RealityCheck

Cette activité a été conçue sur la base de l’outil Metalog© RealityCheck

|  |
| --- |
| **00h00 – Consigne** |
| Chaque participant reçoit une image du jeu, qu’il n’est pas autorisé à montrer aux autres participants. Les images se suivent selon un ordre particulier (zoom sur une partie de l’image) inconnues des participants. Le formateur invite les participants à trouver la relation qui lie les images entre elles, mais sans se les montrer : « Toutes les images que vous avez en main sont reliées entre elles et constituent une série. Essayer de les remettre dans l’ordre. Attention, vous n’avez pas le droit de vous montrer vos images ! »Lorsque les participants pensent avoir trouvés le bon ordre, ils se placent en ligne ou en cercle en respectant la logique choisie (sans révéler les images). | Images RealityCheck | 5’ |
| **00h05 – Jeu** |
| La durée du jeu dépend de la dynamique du groupe. Si au bout de 15-20 minutes, le groupe peine toujours à trouver une cohérence ne serait-ce qu’entre quelques images, le formateur peut suggérer des pistes pour aider les participants à trouver la solution, par exemple :* Décrivez précisément ce que vous voyez sur votre image.
* Trouvez-vous des ressemblances dans ce que décrivent les autres ?
* Essayer de regarder votre image sous un autre angle.

Il est cependant important que le formateur n’intervienne pas trop souvent ni trop tôt afin que les participants prennent les initiatives et s’organise pour trouver une solution. |  | 25’ |
| **00h30 – Débriefing** |
| Les participants restent debout en cercle et commencent par expliquer la logique qu’ils ont trouvé entre les images. Ils montrent ensuite leurs images aux autres participants et les posent au sol devant eux.Ils font ensuite un retour sur leur expérience. Questions possibles :* Comment avez-vous vécu cet exercice ?
* Comment avez-vous fait pour trouver la solution ?
* Comment avez-vous vécu l’interaction avec les autres participants ?
* Quelles compétences avez-vous utilisées pour trouver la solution ?
* A quelles situations (personnelles/professionnelles) cet exercice vous a-t-il fait penser ?
* Dans une rencontre interculturelle, que peut-on dire des perspectives ? Et de la communication ?
 |  | 15’ |