





Parler de soi

Cette fiche propose des pistes de travail en Tandem, sous forme de différents exercices.

Pour chaque exercice, il est important de **choisir une langue de parole** et de s'y tenir. Il peut ensuite être réitéré dans l'autre langue.

Après l'exercice, prends le temps d'en **discuter avec ton partenaire Tandem** et de **noter tes impressions par écrit**. Qu'as-tu appris ? D'un point de vue linguistique et au niveau personnel ?

Chacun apprend différemment, n'hésite pas à inventer d'autres exercices et prends des libertés!

POUR DEBUTER

Compétences et talents



Qui es-tu ? Qu'est-ce qui te rend unique ? As-tu un talent ou un passe-temps particulier ? Décrisle dans la langue de l'autre et, si c'est possible, fais-en une rapide démonstration.

Cet exercice vous a plu?

T'a-t-il permis de mieux connaître ton partenaire tandem?

A-t-il provoqué des discussions intéressantes ?

Inversez les rôles.

Dans la langue de l'autre, décris les compétences que tu aimerais encore acquérir ou celles que tu trouves particulièrement impressionnantes. Tu peux aussi choisir une vidéo pour illustrer cette compétence et expliquer pourquoi elle t'impressionne.

POUR CEUX QUI AIMENT BOUGER

Confiance aveugle

Demande à ton partenaire Tandem de fermer les yeux et fais-le découvrir les alentours. Fais-lui toucher des objets et laisse-le deviner de quoi il s'agit. Demande-lui ensuite de t'expliquer dans la langue de l'autre ce qu'il associe personnellement à ces objets.

T'a-t-il fait confiance facilement?

Avez-vous rencontré des difficultés particulières ?

Inversez les rôles.

Regarde dans la pièce et décris des objets sans les nommer dans la langue de l'autre à travers des références personnelles. Dès que ton partenaire Tandem pense avoir trouvé l'objet dont tu parles, il doit se lever et toucher cet objet.









POUR LES CREATIFS

2 vérités / 1 mensonge

Dans la langue de l'autre, donne trois information te concernant à ton partenaire Tandem ou raconte-lui trois choses qui te sont arrivées : deux vraies et une inventée. Demande-lui de démêler le vrai du faux.

A-t-il eu du mal à retrouver la vérité?

A-t-il été surpris de ce qu'il a découvert te concernant ?

Inversez les rôles.

Y a-t-il des choses que tu aimerais savoir sur ton partenaire Tandem? Prépare des questions dans ta langue et écris-les sur différents morceaux de papiers. Mets-les dans un récipient opaque et demander à votre partenaire de tirer un papier.

SOYONS SERIEUX

Entretien d'embauche

Quel est le poste de tes rêves et pourquoi ? Mime le métier de tes rêves et demande à ton partenaire de deviner de quoi il s'agit. Dans la langue de l'autre, explique-lui ensuite pourquoi ce métier t'intéresse.

Mettez-vous dans la situation d'un entretien d'embauche. Ton partenaire Tandem joue le rôle de l'employeur et toi celui du demandeur d'emploi. Tu es sur le point de postuler à l'emploi de tes rêves, dans la langue de l'autre.

Cet exercice t'a-t-il fait réfléchir à ta manière de te présenter ?

As-tu eu des difficultés pour répondre aux questions ?

Inversez les rôles.





TOURISME LINGUISTIQUE

Petite excursion

Quel est l'endroit que tu préfères ? Pourquoi ? Emmène ton partenaire Tandem en excursion et fais-lui découvrir un endroit qui te plaît. Dans la langue de l'autre, explique-lui pourquoi tu as choisi cet endroit et ce qu'il représente pour toi.

Inversez les rôles.

Avez-vous pu profiter du voyage pour en apprendre davantage l'un sur l'autre ?

Avez-vous découvert un endroit que vous ne connaissiez pas du tout ?

Parle d'autres lieux à ton partenaire Tandem. Toujours dans la langue de l'autre, tu peux soit évoquer des lieux que tu connais et partager tes expériences, soit parler de lieux que tu aimerais voir un jour et expliquer pourquoi.

INTERCULTURALITE

Expérience interculturelle

Toi et ton partenaire Tandem, rédigez chacun un court texte dans la langue de l'autre (5-10 phrases) qui décrit une expérience interculturelle que vous avez vécue. Vous avez peut-être remarqué des différences culturelles lors d'un voyage ou eu des conversations avec des personnes qui s'identifient à d'autres cultures.

Comment avez-vous réagi? Avez-vous appris des choses sur vous-même?

Partagez vos expériences dans une seule des langues que vous pratiquez en tandem (à choix).

T'identifies-tu à l'expérience de ton partenaire Tandem?

Qu'en penses-tu?



Dans l'autre langue que vous pratiquez en tandem, discutez de ce que la culture et l'interculturalité signifient pour vous.





Pour aller plus loin

Différences et similitudes

D'où venez-vous réellement ? Avez-vous déjà réfléchi aux différences et aux similitudes entre vos pays d'origine ? Créez ensemble un projet qui illustre les particularités de vos pays d'origine respectifs. Laissez libre cours à votre créativité, c'est à vous de décider comment vous souhaitez réaliser ce projet. Vous pouvez, par exemple, créer une bande dessinée, une affiche ou une vidéo, mais vous pouvez aussi imaginer quelque chose de complètement différent.

Vous ne savez pas par où commencer ? Vous avez besoin d'aide pour trouver des idées ou d'un exemple sur lequel vous appuyez pour concevoir votre projet ?

NovaTris vous accompagne dans votre projet, selon vos besoins! N'hésitez pas à prendre contact avec l'Équipe Tandem: <u>novatris.tandem@uha.fr</u>

A la fin de votre projet, faites le bilan :

Comment avez-vous vécu cette expérience ?

Avez-vous aimez travailler ensemble sur un projet d'envergure?

Ce projet vous a-t-il permis d'en apprendre plus sur vos pays d'origine respectif ? Ou de découvrir des particularités de vos propres pays d'origine ?

Qu'avez-vous appris ? Sur la langue de l'autre, mais aussi sur vous-même et sur votre partenaire Tandem ?

Cette idée de projet ne vous convient pas ? Vous préféreriez réaliser un courtmétrage sur un sujet qui vous intéresse ? Ou concevoir une exposition sur ce thème ? Aimeriez-vous organiser un atelier autour d'un de vos passe-temps en lien avec vos pays d'origine (p.ex. le tricot ou le football) ? Vous avez une autre idée ? Tous vos projets nous intéressent, n'hésitez pas à être créatifs!

Fiche Tandem conçue par NovaTris © novatris.uha.fr // novatris.tandem@uha.fr